

Konzertprogramm vom 13. Januar 2017*SOUVENIRS*

Francesco Turini (ca. 1595 – 1656)	Sonata per due canti Intermezzo «E tanto tempo hormai» Sonata per due canti e basso «Il Corisino»
Giovanni Adolfo Hasse (1699-1783)	Cantata per flauto in B Dur (Allegro) – Adagio – Allegro
Giovanni Adolfo Hasse (1699-1783)	Quadro d Moll für Oboe, Violine, Fagott und Basso continuo Adagio – Allegretto – Adagio – Allegretto ma poco
Antonio Montanari (1676-1737)	Concerto per flautino in B Dur Allegro – Adagio – Allegro
----- Pause-----	
Georg Philipp Telemann (1681–1767)	Konzert a Moll, TWV 43:a3 für Blockflöte, Oboe, Violine und Basso continuo Adagio – Allegro – Adagio – Vivace
Leonardo Vinci (1690-1730) Antonio Caldara (1670 - 1736)	A favorite Song der Oper Elpidia Chiaccona – Largo
Antonio Vivaldi (1678–1741)	Concerto g Moll für Blockflöte, Oboe, Violine, Fagott und B.c. RV 107 Allegro – Largo – Ciaccona

Ausführende:

Maurice Steger
Nadja Zwiener
Xenia Löffler
Marco Postinghel
Naoki Kitaya

Blockflöte & Leitung
Barockvioline
Barockoboe & Blockflöte
Barockfagott
Cembalo