

## **Hojin Kwon**

### **FLÛTE A BEC**

**Hojin Kwon** est une flûtiste à bec, se produisant autant en tant que soliste qu'en ensemble de musique de chambre, basée à Bâle en Suisse.

Après avoir fini sa licence à la *Korea National Univeristy of Arts*, sa passion pour la flûte à bec et la musique ancienne la mène en Europe, où elle poursuit ses études à la *Schola Cantorum Basiliensis* auprès de Conrad Steinmann, où elle obtient son master avec la plus haute mention.

Différentes influences ont forgé la musicalité de Hojin : l'enseignement de Conrad Steinmann, mais aussi des stages et masterclasses auprès de Jörg-Andreas Bötticher, Kees Boeke, Han Tol, Pierre Hamon et Erik Bosgraaf.

Au cours de son séjour en Suisse, Hojin a formé différents ensembles. Parmi eux, son ensemble *Sonorità* a été récompensé par de multiples prix, comme le premier prix du *Concours de musique du Lyceum Club International de Suisse* en 2018 et le deuxième prix ainsi que le prix du public du *XIX. Biagio-Marini-Wettbewerb*.

En tant que soliste, Hojin a été récompensée du deuxième prix du prestigieux *Moeck/SRP Solo Recorder Playing Competition* à Blackheath, Londres, en 2019 ; sa musique l'a amenée à jouer en Europe et en Asie avec différents orchestres, et à être entendue à la radio nationale suisse SRF 2 Kultur, ainsi que la station de radio nationale britannique BBC 3.