

# Konzert / Concert

## JEUNES TALENTS



**SA 04.05.2024, 17h00**

**KULTURZENTRUM / CENTRE CULTUREL**

**LA PRAIRIE BELLMUND**

**Stockackerweg 61, 2564 Bellmund**

**Es spielen die Schülerinnen und Schüler der Förderklasse  
«Intensiv Musizieren Region Biel-Seeland»**

**Avec les élèves de la classe d'encouragement  
« Musique intensive région Bienne-Seeland »**

**Wir danken der Stiftung Thiébaud-Frey für die grosszügige Unterstützung**

**Nous remercions la Fondation Thiébaud-Frey  
pour son généreux soutien**

**Freier Eintritt – Kollekte zu Gunsten des Fonds «Talentförderung» – anschliessend Apéro  
Entrée libre – Collecte pour le fonds « Encouragement des talents » – Apéritif à l'issue du concert**

**Platzzahl beschränkt – Bitte reservieren Sie unbedingt Ihren Platz unter <http://www.laprairiebellmund.ch>  
Nombre de places limité – Veuillez impérativement réserver votre place sur le site  
<http://www.laprairiebellmund.ch>**

# Programm / programme

Safeya Tabib, Marius Probst, Lucien Deubel, Erblina Mataj	Antonin Dolinsky	Violinquantett in G-Dur <i>Larghetto-Allegretto grazioso</i>
Timothée Kaloustian, Klavier/piano	Johann Sebastian Bach	Extrait des Variations Goldberg, BWV 988 <i>Variation N° 1</i>
	Frédéric Chopin	Nocturne Op.9, N° 2
Salome Wyssbrod, Harfe/harpe	Deborah Henson-Conant	Baroque Flamenco in c-moll nach einem Thema von Jean-Jacques Rousseau
Erblina Mataj, Violine/violon	Joaquin Turina	Sonate Nr.1 in d-moll <i>1. Lento-Allegro molto</i>
Lucien Deubel, Violine/violon		<i>2. Aria</i>
Dahlia Schmid, Violine/violon Zihan Zhao, Klavier/piano		<i>3. Rondeau</i>
Lionel Ritter, Klavier/piano	Franz Schubert	Impromptu D 935 n°2
Rodin Sipar, Klavier/piano	Frédéric Chopin	Mazurka op. 67 N°4
Marius Probst, Violine/violon	Peter I. Tschaikowsky	Melodie, op. 42 N° 3
Elodie Wälti, Fagott/basson	Mikhaïl Glinka	Sonatensatz in g-moll
Safeya Tabib, Violine/violon	Antonin Dvořák	Romanze in f-moll op.11

Aus den Klassen von / des classes de:

Musikschule Region Lengnau-Büren a.A. : Alice Aubert

Musikschule Biel: Aydin Arslan Nicolas Michel,  
Regula Schwaar Niederhauser, Thomas Würgler

Am Klavier / au piano: Yuka Oechslin